

SÖDERBYBLADET

Nr 7 Årgång 12 augusti 2012 ISSN 1459-8493
Ansvarig utgivare: Södra Vallgrund byråd r.f.

SOMMARÖHALLEN

håller öppet alla dagar t.o.m. 2.9. I september är hantverkarnbutiken öppen fredagar, lördagar och söndagar t.o.m. 30.9.

Bredskärvägens delägare!

Slyröjningstalko längs efter vägrenarna ordnas lördag 18.8.2012 kl. 10.00. Du får gärna röja på förhand om du inte har möjlighet att delta denna dag.

Styrelsen

Öppna portar

Lördagen 11.8.2012

På Östravägen 41 säljer Ghita Boussir 1950-tals Alvar Aalto-stolar, små bord, två stycken skrivbord från 1930-talet, glas och småsaker. Öppet mellan 10 och 14.

I antikvariatet ordnas alla böcker i författarordning kl 10-13. Vi har många böcker i arkivet än som inte sett dagens ljus denna sommar. Kom och fynda, eller kom och hjälp till med sorteringen. Ju fler händer, desto snabbare går det!

Det lönar sig att vika in på Sommaröhallen, där finns information om det eventuellt är någon fler ännu som vill delta med program!

Lördagen 18.8.2012

På Österändsvägen 92 ordnar Anna Salmi loppis kl 12-14. Du kan också bekanta dig med alla husdjuren på farmen Aava-Kertun kotitila d.v.s. getterna, fåren, hästen, ponnyn, hönsen, kaninerna, bronskalkonparet, katterna, Kielo-kalven och de ovanliga ullsvinsfröknarna Lyyli och Tyyne.

I antikvariatet fortsätter ut- och insorteringen kl 10-12. Ju fler händer, desto snabbare går det! Undrar om vi överskridit fjolårets försäljning med god marginal redan, men det hindrar oss inte från att fortsätta sälja och köpa!

Det lönar sig att vika in på Sommaröhallen, där finns information om det eventuellt är någon fler som vill delta med program!

Replotbron 15 år

Jubileumskonsert med mat och dans lördagen 1.9.2012 vid Carpella Folkpark.

Biljetter: + 1,50 € exp.avg.

VIP-biljett 60 € kl 17:00 (inläpp 16:30):
Tre rätters middag inkl. 1 glas vin, konsert och dans.

Konsertbiljett 25 € kl 19:00 (inläpp 18:30): Konsert och dans.

Dansbiljett 15 € kl 21:00 (inläpp 20.30):
Dans.

Singsbykörens populära Taube-repertoar har vid flera konserter dragit nästan fullt hus under de senaste åren. Årets storsatsning är en Jubileumskonsert nu när Replotbron fyller 15 år. Replotbron röstades fram som ett av Österbottens sju underverk i en omröstning som Radio Vega ordnade när bron fyllde 10 år. Replotbron är Finlands längsta bro och invigningen firades med pompa och ståt den 27 augusti 1997.

Till invigningen komponerade vår lokala musiker Stig Snickars "Replot brovalsen" och Charles Plogman skrev texten. Singsbykören håller nu på och övar in sånger och melodier, komponerade av vår körmedlem Stig Snickars, inför Jubileumskonserten den 1 september 2012 vid Carpella Folkpark. Målet med konserten är att få in medel för att grunda

en fond som understöder utvecklingen av populärmusik i Österbotten.

Singsbykören kommer att framföra sånger tillsammans med de Österbottniska solisterna: Charles Plogman, Linda Backgren-Holm, Tom Källdström, Erkki Mendelin och Stig Snickars. Solisterna ackompanjeras av Tommy's orkester och en Stråkkvartetten under ledning av Lars Hjerpe. Lasse Eriksson är konferencier och håller i trådarna. Efter konserten kommer Stig Snickars orkester och Tommy's att spela upp till dans. Man kan köpa biljetter till konserten (där ingår dansen) eller bara till dansen. För att göra dagen extra festlig kan man även köpa sig en VIP biljett där det även ingår en Jubileumsmiddag.

Tilläggsuppgifter fås av, och eventuella specialdieter meddelas till, Singsbykörens ordförande Bengt Beijar, per e-post [bengt.beijar \(a\) anvianet.fi](mailto:bengt.beijar(a)anvianet.fi)

Jubileumsmiddagens meny:
Smördegsvol-au-vent fylld med scampisallad, hummertartar.
Rågrostad nötfilébiff, rosépepparsås och getost-gräddpotatis.
Chokladcookiespannacotta, moccaskum.
Vinglas 16 cl, kaffe och te.

<http://www.studioticket.fi/2012/4864/raip-paluodon-silta-15-vuotta-1-9-2012-carpella/?lang=sv>

Sommaröhallen – 20 år

Lovade publicera mitt jubileumstal i Söderbybladet. Eftersom det inte finns något skrivet manuskript, utan endast minnesstolpar, blir detta ett förändrat, förkortat och förlängt referat med talets minnesstolpar som utgångspunkt.

Kunde genast konstatera att det jag inte själv mindes från Sommaröhallens första tid gick lätt att söka i vårt förnämliga arkiv. I ett protokoll från december 1991 kan läsas om projekt Valhall. (Projektnamnet den första tiden.) Utgångstanken var ett försäljningsställe där byborna kunde sälja sina produkter under sommarmånaderna.

Efter diskussioner kunde vi hyra Johan Westers hall, mitt i byn och som tidigare varit Ragnar Westers bussgarage. Mot en viss grundrenovering fick vi förfoga över hallen hyresfritt första sommaren. För uppsnyggning av hallen hade vi anhållit om 14000 mk av kommun, vi fick 4000 mk. Inte mycket men vi klarade oss ändå. Säkert bland de bästa investeringar kommunen gjort.

Brist på projektidéer var det inte. Många förslag gick att genomföra, andra var mera fantasifulla, några förslag var omöjliga. I mina anteckningar kan läsas om förslag till en typisk Vallgrund-tröja. Regina Håkans stickade faktiskt en prototyp, med stickbeskrivning. Då var tiden inte mogen för ett sådant exklusivt plagg. Hur skulle det vara nu, 20 år senare? Vidare kan läsas om att planera ett typiskt bord, stolar och skåp. Vi hade kontakt med formgivarna på Muova. Det föll på höga planeringskostnader. Vi skulle ha souvenirtävling, hitta någon som kunde bygga träroddbåtar. I hallen skulle spelas dämpad musik med mässkrik, motordunk och ångbåtstjut. Föreslogs häst- och vagnskjuts mot Sommarösund, cykeluthyrning. En gammal skötbåt, mitt i hallen som blickfång och dragplåster var en lyckad satsning. Gubbarna hade något att hänga på och prata om medan kvinnorna handlade.

Även namnet diskuterades. Några förslag var: Vallhall, Hallvalla, Kallishallin (Kallis Ragnar hade ägt hallen). Till slut fastnade vi för Sommaröhallen som visat sig vara lyckat.

Utformningen av logon var heller inte så självklar. Den skulle naturligtvis vara unik och ha anknytning till skärgården. I vårt byarkiv finns skisser på andra varianter än den nuvarande.

Det som förvånar mig mest, i detta datoriserade tidevarv, är att den tvådelade prislappen fortfarande finns kvar och är gångbar. Några har skaffat stämpel men de flesta fyller i den för hand.

Första sommaren var vi 25 hantverkare/försäljare. Pengar samlades

in av var och en för annonseringskostnaderna. Ett pengskrin köptes, men en räkneapparat fick vi låna av Stig Hellstrand. Vi levde minsann inte över våra tillgångar.

Herbert Lindén förrättade invigningen den 6.6.1992 genom att klippa av det röda bandet (läs: sågade av bakan). På gavelväggen, fanns på den tiden en stor garagedörr. Herbert inspirerade oss och gav beröm i sitt invigningstal. Den stora dörren öppnades för att kunna klippa av det "röda bandet". I stället hade vi spikat en baka tvärs över dörren som med en gammaldags såg, med rostigt blad, skulle kapas. Herbert har humor, hallen blev invigd. Några dagar efter invigningen kunde vi i Vbl läsa att Byarådet kläckt en alldeles lysande idé. Följande år invigningstalade kommundirektör Jan-Erik Granö.

Så småningom fick vi köpa hallen för att kunna göra mera omfattande renovering. Före det hade vi planerat andra alternativ för att kunna gå vidare. Ett var att renovera skolans uthus för ändamålet. Ett annat var att bygga en uthuslänga till Marthagården. Färdiga ritningar finns bevarade i vårt arkiv. Med 20 års verksamhet bakom oss kan vi konstatera att vi valde det bästa alternativet. Sommaröhallen mitt i byn, med det bästa namnet och den bästa logon.

I Byarådets information om invigningen för 20 år sedan kunde vi bl.a. läsa: "Det är inte en dag för tidigt att börja handla julklappar". Den uppmaningen är lika aktuell i dag.

Börje

Högtidsstund vid Granösund

Lördagen den fjortonde juli firades Granösund fiskeläges 40-årsjubileum med bl.a allsång och diktläsning.

Lagom till jubileet utkom boken Arnes dikter/Vad vore annars vår längtan, med dikter skrivna av Arne Östervall, utgiven av Replot Skärgårds Hembygdsförening r.f.

Ett urval av Arnes dikter lästes av Linnea Tallgård (Gräftings-Linnea). För den som har känt till Arne och hans skrivande innebar Linneas tolkning en sällsam upplevelse.

I mitt tycke tolkade hon dikterna med sådan inlevelse och på ett sådant sätt att recitator och diktare nästan blev ett. Inramningen för bokpresentationen med miljön vid Granösund, allsång, sol och björkars sus kunde inte ha varit bättre.

B.Ö.

Sudoku

Ingen tävling denna gång, men ändå lite huvudbry. Det finns ju olika format av sudoku, vanligaste är väl 3x3 rutor med siffrorna 1-9, men här är ett litet mindre tankespel med siffrorna 1-6.

Meningen är alltså att få in siffrorna 1, 2, 3, 4, 5, 6 så att siffran förekommer endast en gång på både vågrät rad och på lodrät rad samt i 2x3 rutan.

2					1
	1			2	
		6	1		
		5	2		
	4			6	
3					5

Lycka till! Och om du blev biten av Sudoku-flugan så kan du finna fler på internet <http://www.conceptispuzzles.com/index.aspx?uri=puzzle/sudoku/mini> eller i de flesta veckotidningar. T.o.m. Vasabladet brukar ha sudoku, några gånger i veckan.

SÖDERBYBLADET

Monika Nissander
Bråthagavägen 23 A
65930 SÖDRA VALLGRUND
Tfn 040-5867958
e-post: [monika.nissander\(a\)netikka.fi](mailto:monika.nissander(a)netikka.fi)

Nästa tidning utkommer omkring vecka 38.
Material önskas senast 14.9.2012.

Arnes dikter Vad vore annars vår längtan

Arne skriver ofta om vädret, årstiderna, naturupplevelser, om djur och växter som fanns i hemknutarna. En alldeles fascinerande dikt är den som han kallar "Maskrosen". Han såg skönheten i den blomma som vi i våra dagar avskyr som pesten. Han skriver om maskrossolen vid vägen, om dess gyllene krona som tar sol från himlen. Han beskriver maskrosen som en dröm i tidig vår, är rädd att den endast är en hägring som ler blygt och sedan går.

Så skriver en man vars kreativitet inte är bortskolad, tänker djupare på vardagliga saker och ser naturen och livet ur ett mänskligare perspektiv.

En annan dikt som imponerande på mig handlar också om en blomma. Den heter den "Blåaste blomman". Den handlar om det blygaste ärenpriset, en liten anspråkslös blomma som blommar i den fagreste vårens tid och som får sin färg av det blåaste havet och den blåaste himlen.

Arnes dikter handlar ofta om kärlek. En kärleksdikt heter "Leila". Vem var Leila? Är det ett förtäckt namn för någon annan, eller är det bara en skön tanke. Han skriver i alla fall om hur Leila tog hans hjärta när hon stod vid hans grind. En våg av lycka gick igenom hans kropp och att lyckans ängel neg invid hans tysta hus. Arnes längtan efter en kvinna kommer tydligt fram.

Vissa dikter måste man läsa igenom en extra gång och läsa med eftertanke för att förstå vad han menar. Ändå vet vi inte, förstår inte. I dikten " Vid vattukällan" talar han om en kvinna som i kvällens sista stund kommer till källan. Hennes ögon glöder som han aldrig skådat. Invid källan står en man som han sällan sett. Vem är denna man? Är det Arne själv? Är det en rival? Är han ut och spionerar på ett älskande par? Vi har ingen att fråga. Dikten blir mer spännande när vi får fantisera fritt.

I diktform deltog Arne i samhällsdebatten. Han tyckte inte vi skulle sälja bort vårt land, vår strand, genom att gå med i EG (nuvarande EU). Det kändes som att sälja sin själ och svika tidigare generationer. Han såg med oro på hur våra ständer bebyggdes. Han lät vågorna rulla in mot stränderna och ställa frågorna. Vågorna frågar efter öde stränder där de tidigare hade en trygg hamn. Nu möts de av okända händer, av en underligt främmande vän.

Han beskriver ett tennstop som står på hans skåp. Det liknar en stadig gumma i krinolin. Stopet bär Gustav IV:s monogram, tillverkat år 1807. I stopet förvarades kummin, har bucklor och rispor men mäterhandens verk kan tydligt ses. Ett mystiskt hål, eventuellt ett kulhål, finns på stopet. Någon förklaring kan inte mera ges. Tennstopet spred sin matta glans i Arnes rum. I vems rum månne stopet sprider sin matta glans i dag?

Äldre bybor kände Arne. Han var en tänkare. Genom diktboken får vi reda på vad han tänkte, hur han tänkte. I boken finns en del av Arnes liv.

Jag, som knappt kände Arne har läst boken med god behållning.

Börje

Inköpsställen

Boken Arnes dikter Vad vore annars vår längtan finns att köpas i Sommaröhallen i Replot Skärgårds Hembygdsförenings försäljningshylla och i Svennas Svens stuga på museiområdet vid Granösunds fiskeläge. Boken kostar 12 euro.

Föreningen säljer även andra böcker, Livet bland Kvarkens söner och döttrar som utkom med ny upplaga 11.11.2011, Gertruds kåserier, broboken och föreningens historik.